

32^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR L'ART



32nd INTERNATIONAL FESTIVAL OF FILMS ON ART

20 - 30 MARS 2014 • MONTRÉAL • MARCH 20 - 30, 2014

PALMARÈS

JURY

Présidente : Danielle Sauvage (Canada)
Matthias Bürcher (Suisse), Phil Comeau (Canada)
Claude François (Belgique), Jean-Paul Fargier (France)

Grand Prix

VIVIAN MAIER: WHO TOOK NANNY'S PICTURES?
Jill Nicholls (Royaume-Uni)

Prix du Jury

BREATHING EARTH: SUSUMU SHINGU'S DREAM
Thomas Riedelsheimer (Allemagne)

Prix du meilleur film éducatif
THE DAY CARL SANDBURG DIED
Paul Bonesteel (États-Unis)

Prix de la création
Parrainé par Groupe Média TFO
OFF GROUND
Boudewijn Koole (Pays-Bas)

Prix de la meilleure œuvre canadienne
UNE CHAISE POUR UN ANGE
Raymond St-Jean (Canada, Finlande)

Prix du meilleur essai
Parrainé par Le Devoir
BEAT GENERATION
Xavier Villetard (France)

Prix du meilleur portrait
PICASSO, L'INVENTAIRE D'UNE VIE
Hugues Nancy (France)

Prix du meilleur reportage
THE NEW RIJKSMUSEUM 4
Oeke Hoogendijk (Pays-Bas)

Prix du meilleur film pour la télévision
Parrainé par Digital Cut
Ex æquo
AKA NORMAN PARKINSON, Nicola Roberts (Royaume-Uni)
L'AUTRE KARAJAN, Eric Schulz (Autriche, Allemagne)

Prix Liliane Stewart pour les Arts du design
Parrainé par la Fondation MacDonald Stewart
FROM GRAIN TO PAINTING
Branko Istvancic (Croatie, Serbie)

Prix ICI ARTV pour la meilleure réalisation canadienne francophone
UNE CHAISE POUR UN ANGE
Raymond St-Jean (Canada, Finlande)

Prix ICI ARTV tremplin pour le monde
LE VERTIGE DE L'ÉTOILE
Éric Côté, Jean-Pierre Dussault (Canada)

Mentions spéciales
DREAMING CHAVELA, Rafael Amargo (Espagne)
LUCIEN HERVÉ, PHOTOGRAPHE MALGRÉ LUI, Gerrit Messiaen (Belgique)

32^e FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR L'ART



32nd INTERNATIONAL FESTIVAL OF FILMS ON ART

20 - 30 MARS 2014 • MONTRÉAL • MARCH 20 - 30, 2014

AWARDS

JURY

President: Danielle Sauvage (Canada)
Matthias Bürcher (Switzerland), Phil Comeau (Canada)
Claude François (Belgium), Jean-Paul Fargier (France)

Grand Prize

VIVIAN MAIER: WHO TOOK NANNY'S PICTURES?

Jill Nicholls (United Kingdom)

Jury Award

BREATHING EARTH: SUSUMU SHINGU'S DREAM

Thomas Riedelsheimer (Germany)

Award for Best Educational Film
THE DAY CARL SANDBURG DIED

Paul Bonesteel (United States)

Award for Creativity

Sponsored by Groupe Média TFO

OFF GROUND

Boudewijn Koole (Netherlands)

Award for Best Canadian Film
UNE CHAISE POUR UN ANGE

Raymond St-Jean (Canada, Finland)

Award for Best Essay

Sponsored by Le Devoir

BEAT GENERATION

Xavier Villetard (France)

Award for Best Portrait

PICASSO, L'INVENTAIRE D'UNE VIE

Hugues Nancy (France)

Award for Best Reportage

THE NEW RIJKSMUSEUM 4

Oeke Hoogendijk (Netherlands)

Award for Best Film for Television

Sponsored by Digital Cut

Ex æquo

AKA NORMAN PARKINSON, Nicola Roberts (United Kingdom)

L'AUTRE KARAJAN, Eric Schulz (Austria, Germany)

Liliane Stewart Award for Design Arts

Sponsored by the MacDonald Stewart Foundation

FROM GRAIN TO PAINTING

Branko Istvancic (Croatia, Serbia)

ICI ARTV Award for Best French Canadian Production

UNE CHAISE POUR UN ANGE

Raymond St-Jean (Canada, Finland)

ICI ARTV Springboard to the World Award

LE VERTIGE DE L'ÉTOILE

Éric Côté, Jean-Pierre Dussault (Canada)

Special Mentions

DREAMING CHAVELA, Rafael Amargo (Spain)

LUCIEN HERVÉ, PHOTOGRAPHE MALGRÉ LUI, Gerrit Messiaen (Belgium)