

新宮晋 地球アトリエ



県政150周年事業 新宮晋 対談シリーズ 第1回

未来へのメッセージ



能楽小鼓方大倉流十六世宗家・人間国宝

大倉 源次郎



造形作家

新宮 晋

コーディネーター

兵庫県立人と自然の博物館館長

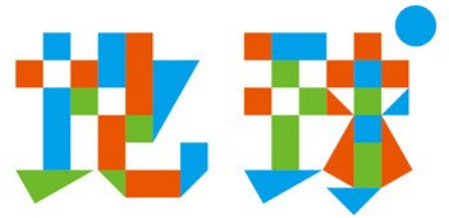
中瀬 勲



2018年3月21日(水・祝)13時30分-15時30分

「新宮晋 風のミュージアム」(三田市尼寺)兵庫県立有馬富士公園 休養ゾーン | 入場無料 | 定員200名

主催:兵庫県阪神北県民局 | 後援:兵庫県立人と自然の博物館、三田市 | 協力:新宮アトリエ | お問い合わせ:兵庫県阪神北県民局総務企画室総務防災課 〒665-8567 宝塚市旭町2-4-15 | Tel.0797-83-3119 | Fax.0797-86-4379



新宮晋 地球アトリエ

県政150周年事業 新宮晋 対談シリーズ 第1回 未来へのメッセージ

能楽小鼓方大倉流十六世宗家で人間国宝の大倉源次郎さんと造形作家の新宮晋さんが、未来へ残すべき大切なことについて語り合います。

対談



能楽小鼓方大倉流十六世宗家・人間国宝

大倉 源次郎

1957年大阪生まれ。大倉流十五世宗家・大倉長十郎氏の次男として生まれる。1964年、独鼓「鮎之段」にて初舞台。1985年、能楽小鼓方大倉流十六世宗家を継承(同時に大鼓方大倉流宗家預かり)。公益社団法人能楽協会理事。一般社団法人東京能楽囃子科協議会理事。一般社団法人日本能楽界会員。2017年10月、能楽囃子方小鼓方として重要無形文化財(人間国宝)に認定される。「大倉源次郎の能楽談義」を上梓するなど、能楽の原点や魅力を伝える活動も精力的に行っている。



造形作家

新宮 晋

1937年大阪生まれ。東京芸術大学絵画科を卒業後イタリアに留学。6年間の滞在のうちに、風で動く彫刻を作り始める。以来自然エネルギーで動く彫刻を世界各地に作り続けている。2000年～2001年 地球上の僻地6ヶ所の自然の風景の中に彫刻を設置し各地の人々と交流を図る「ウインドキャラバン」を開催。2014年兵庫県立有馬富士公園 休養ゾーンに、風で動く彼の彫刻12点が常設展示された「新宮 晋 風のミュージアム」がオープンした。

コーディネーター



兵庫県立人と自然の博物館館長

中瀬 勲

大阪府立大学農学部卒業(70年)、同大学院農学研究科修士課程修了(72年)、同大学助手、講師、助教授。カリフォルニア大学客員研究員、兵庫県立大学大学院(専門職)、緑環境景観マネジメント研究科長、教授。兵庫県立大学自然・環境科学研究所教授、兵庫県立人の博物館副館長・事業推進部長兼務を経て、現職。

兵庫県立有馬富士公園 [休養ゾーン] (有馬富士共生センター横 / 三田市尼寺968)

JR・神戸電鉄ご利用の場合

○公演当日は JR 三田駅北口より無料送迎バスを運行します

JR 三田駅発 会場行き /

1 便 12:30 発
2 便 12:50 発

会場発 JR 三田駅行き /

1 便 15:50 発
2 便 16:30 発

車ご利用の場合

- 中国自動車道「神戸三田」インターより約20分
- 舞鶴若狭自動車道「三田西」インターより約20分
- 駐車場(140台)無料



参加申込書

フリガナ 氏名 (代表者)			参加人数	年齢	性別
			全	人	歳
住所	〒				
連絡先	TEL	E-mail			
	FAX				

○個人情報については厳重に管理し、本事業以外の目的には使用しません。
○当日参加も可能ですが、できるだけ事前の申込みをお願いいたします。

申込書送付先

FAX 0797-86-4379

〒665-8567 兵庫県宝塚市旭町 2-4-15
兵庫県阪神北県民局総務防災課